



Konkurransen:

**NORSKE FJELLHYTTER**

**ARKITEKTKONKURRANSE OM NY OG MER BÆREKRAFTIG TYPEHYTTE**

**SPØRSMÅL OG SVAR**

**Prekvalifisering**

Oppdatert dato: 11.11.2022

**SPØRSMÅL VEDR PREKVALIFISERING**

1)

**Spørsmål:**

Honorar

Er det rett å forstå at det betales et honorar på 150.000 kroner per invitert deltager, eller er denne summen delt på alle?

**Svar:**

Hvert team som blir utvalgt får 150.000,- (+ mva) NOK hver.

Utklipp fra konkurranseprogrammet side 11:

*Premier og innkjøp*

*De inviterte deltakerne får utbetalt et honorar på 150.000 kroner (+ mva) som blir utbetalt etter at juryen har vurdert om de innkomne forslag ivaretar kravene til innlevert materiale. Utbetaling av honorar forutsetter at komplett konkurransemateriell er innlevert. Honoraret skal dekke alle kostnader deltakerne har i forbindelse med konkurransen.*

2)

**Spørsmål:**

Referanseprosjekter

Vi ønsker å forsøke oss å sende inn prekvalifisering for å delta i konkurransen om ny og mer bærekraftig typehytte.

I den forbindelse har vi et spørsmål. Vi er et ny oppstartet kontor. Som kontor har vi foreløpig ikke så mye samlet erfaring. Vi har derimot mye og lang erfaring som er relevant for denne oppgaven fra tidligere arbeidsplasser.

Vil det være mulig å søke om prekvalifisering der vi viser til referanseprosjekter som vi har fra tidligere arbeidsforhold? Det vil fremkomme hvor dette er, og hva slags rolle vi har hatt i de aktuelle prosjektene. Vi vil kun velge prosjekter der vi har hatt en ledende/sentral rolle.

Håper dette kan la seg gjøre, da vi har veldig lyst å delta.

**Svar:**

I offentlige anskaffelser hvor det er satt krav til at man kan vise til x antall prosjekter kan man kun benytte referanser som hører til det firmaet som sender inn tilbud. I CV derimot kan man selvfølgelig liste opp erfaring man har også fra andre arbeidsforhold, men det bør fremgå at det er utført i ansettelsesforhold hos firma X og hvilken rolle man hadde i prosjektet. Så, ja, det er mulig å bruke referanseprosjekter fra tidligere arbeidsforhold om dere har hatt en ledende/sentral rolle i prosjektet og det kommer frem hva slags rolle dere har hatt i de aktuelle prosjektene, men det er bare mulig å bruke prosjekter fra tidligere arbeidsforhold på CV nivå, dette i henhold til regelverk i offentlige anskaffelser.

**3)****Spørsmål:**Referanseprosjekter

Kan det dokumenteres referanseprosjekter fra tidligere arbeidsforhold?

**Svar:**

Se spørsmål/svar 2

**4)****Spørsmål:**Spørsmålsfrist prekvalifisering.

Når er spørsmålsfristen til prekvalifiseringen? (På side 1 i invitasjonen står det spørsmålsfrist 10.02.2022, menes det 10.november?)

**Svar:**

Det er mulighet å stille spørsmål frem til søknadsfristen i prekvalifiseringsfasen. Søknadsfrist prekvalifisering: 16.11.2022. Frist for spørsmål som er oppgitt i invitasjon til prekvalifisering gjelder konkurransefasen.

**5)****Spørsmål:**Konkurransens vedlegg.

I programmet til arkitektkonkurransen viser på den siste siden at det finnes vedlegg. Er disse vedleggene allerede publisert og hvor kan de lastes ned? Eller blir de bare tilgjengelige til de utvalgte deltakerne?

**Svar:**

Vedleggene blir klargjort og tilgjengelig for de utvalgte teamene

**6)****Spørsmål:**Utvelgeseskomite.

Er det oppdragsgiver alene som velger ut deltakere eller er juryen med i denne prosessen?

**Svar:**

Utvelgeseskomiteen i prekvalifiseringen består av representanter fra oppdragsgiver og arkitekt MNAL Margrete Bjone Engelién, Inn i landet Arkitekter. Juryen som skal evaluere de innkomne

konkurranseutkastene består av representanter fra oppdragsgiver og en NAL-oppnevnt arkitekt som vil bli oppnevnt etter prekvalifiseringen er ferdig.

Tekst fra side 2 i invitasjon til prekvalifisering:

*Utvelgelse. Oppdragsgiver vil velge ut inntil 5 deltakere/team til prosjektkonkurransen. Utvelgelse vil skje på bakgrunn av innsendte søknader basert på utvelgelseskriteriene. Det vil bli lagt vekt på å velge ut team med ulik type erfaring og tilnærming med sikte på å få en best mulig belysning av oppgaven. Om nødvendig ønsker oppdragsgiver mulighet til å ta kontakt med søker per telefon for avklaring.*

Tekst fra side 11 i konkurranseprogrammet:

#### **Jury**

*De innleverte utkast vil bli bedømt av en jury som består av 5 medlemmer:*

- *Åshild Reien, daglig leder, Norske Fjellhytter*
- *Håvar Dalbø, prosjektleder, Norske Fjellhytter*
- *Heidi Bragerhaug, Bravo Design*
- ~~*Margrete Bjone Engelién, Arkitekt MNAL, Inn i landet Arkitekter—utgår*~~
- *1 sivilarkitekt oppnevnes av NAL*

*Juryens leder oppnevnes av juryen.*

*Juryens sekretær: Norske arkitekters landsfor- bund v/ Marit Rygh, arkitekt MNAL*

#### **7)**

##### **Spørsmål:**

Teamskildring skal bakast inn i oppgaveforståinga og ikkje vere eit eige dokument?

##### **Svar:**

Kort beskrivelse av det sammensatte teamet innlemmes som en del av oppgaveforståelsen/motivasjonsbrevet i punkt 1. CV for tilbudt prosjektleder arkitekt/landskapsarkitekt og team (1 side pr person) innlemmes i punkt 3.

Tekst fra side 2 i invitasjon til prekvalifisering:

*Dokumentkrav til søknaden*

- *Kortfattet oppgaveforståelse (maks. 2 sider).*
- *3-5 referanseprosjekter med relevans for den aktuelle oppgave (1 side per prosjekt)*
- *CV for tilbudt prosjektleder arkitekt/landskapsarkitekt og team (1 side pr person)*

*Samlet søknad skal leveres i et samlet PDF-dokument og ikke overstige 12 A4-sider, pluss eventuell forside.*

#### **8)**

##### **Spørsmål:**

Uklarhet i hvor mange som vil bli valgt ut:

- Dette står i invitasjonen til prekvalifisering: «Utvelgelse. Oppdragsgiver vil velge ut inntil 5 deltakere/team til prosjektkonkurransen».
- Dette står i konkurranseprogrammet: «Konkurransen er en begrenset arkitektkonkurranse med 2-4 arkitektkontorer».

**Svar:**

Oppdragsgiver er blitt oppmerksom at det står to forskjellige opplysninger i konkurranseunderlaget. Det riktige skal være: «Konkurransen er en begrenset arkitektkonkurranse med 2-4 arkitektkontorer». Hvor mange som plukkes ut kommer an på kvaliteten av søknadene.

9)

**Spørsmål:**

Det står at konkurransen er anonym, men søknaden inneholder CV. Er søknaden ikke anonym men kun konkurranse?

**Svar:**

Prekvalifiseringsprosessen er åpen for alle. Søknadene skal evalueres og er derfor ikke anonym. I hele konkurranseprosessen og juryeringsprosessen er anonymitetsprinsippet ivaretatt.

10)

**Spørsmål:**

Det er ikke tydelig om man vil få et oppdrag i etterkant av konkurransen. I konkurransedokumentene står det «*Norske Fjellhytter AS til intensjon å engasjere vinneren av konkurransen til det videre prosjekteringsarbeide*». Det ville være naturlig med et honorar + en form for «royalty» som kombinasjon, evt at oppdragsgiver kjøper rettighetene til vinnerkonseptet, dette når honoraret er så lavt. Det ønskes presisert hva som gjelder etter konkurransen er vunnet.

**Svar:**

Formuleringen «*intensjon å engasjere vinneren*» henger igjen fra offentlige plan og designkonkurranser hvor juryen bare har rådgivende myndighet oppdragsgiver. Dette er en privat arkitektkonkurranse og følgende formulering gjelder her:

Vinner av arkitektkonkurransen inviteres til forhandlinger med Norske Fjellhytter om å videreutvikle vinnerprosjektet i etterkant av konkurransen. Intensjonen har hele tiden vært at Norske Fjellhytter skal jobbe videre med vinneren. Dvs ferdigstillelse av hele planen for det konkrete området, byggesøknadstegninger og detaljtegninger. Målet er jo også å videreutvikle konseptet til å kunne tilpasses andre områder i Norge, og til ulik topografi.

Rettigheter rundt det innleverte materialet og opphavsrett er i henhold til norsk lov. Dette står i konkurranseunderlaget: «*Opphavsrett, eiendomsrett og nytterett.*

*Alt materiale som oppdragsgiver mottar fra de inviterte, honorerte deltakerne, anses å være oppdragsgivers eiendom. Forslagsstiller har på vanlig måte opphavsrett i henhold til norsk lov.*

*Oppdragsgiver har likevel rett til å benytte idé- er og momenter fra alle de innleverte utkastene i det videre arbeid med prosjektet, under forutsetning av at en av de premierte, for trinnsvis vinneren, blir tildelt prosjekteringsoppdraget».*

Forhandlingene i etterkant av konkurransen vil typisk omhandle honorar for videre prosjektering og avtaler vedr rettigheter, eksempelvis «royalties» ved oppføring av hytter og/eller salg av rettigheter til vinnerdesign.

**11)**

**Spørsmål:**

Etter gjennomført og avsluttet konkurranse og behandling av juryens konklusjon og anbefalinger, er det oppdragsgivers intensjon å forhandle med og engasjere vinneren for videre utvikling av prosjektet. Betyder dette at Norske Fjellhytter ikke er forpliktet til at arbeide videre med vinneren?

**Svar:**

Se spørsmål/svar 10.

**12)**

**Spørsmål:**

Er der såfremt konkurransen vindes finansiering til videre projektering af hytterne og hvad er dette beløb? Er der en finansieret anlægssummen for den efterfølgende opgave, såfremt konkurransen vindes?

**Svar:**

Vinner av arkitektkonkurransen inviteres til forhandlinger med Norske Fjellhytter om å videreutvikle vinnerprosjektet i etterkant av konkurransen. Intensjonen har hele tiden vært at Norske Fjellhytter skal jobbe videre med vinneren. Dvs ferdigstillelse av hele planen for det konkrete området, byggesøknadstegninger og detaljtegninger. Målet er jo også å videreutvikle konseptet til å kunne tilpasses andre områder i Norge, og til ulik topografi. Dette har oppdragsgiver finansiering til. Oppdragsgiver har intensjon om å produsere/bygge en prototype av vinnerhytten. Anleggssummen i forbindelse med bygging avhenger av hyttekonseptet som vinner og potensielle kjøpere. Se også svar på spørsmål 10.

GN/Konkurranseseksjonær NAL